

Общая Крайова выставка во Львове 1894 года - кадры и цифры

5 июня 1894 года, на площади около 50 гектаров, расположенной на верхней террасе живописного Стрыйского парка, начала свою работу Общая Крайова (Государственная-пол.) выставка, приуроченная к 100-й годовщине восстания Тадеуша Костюшка, - наибольшее событие за всю историю Галичины.



По подсчетам, чтобы полностью осмотреть территорию выставки, секции и отделы, дворцы, павильоны, кафе и кондитерские и тому подобное, нужно было потратить неделю времени.



Главный вход выставки Крайовой от нынешней улицы У.Самчука

Общая сумма средств на организацию Общей Крайовой выставки в 1894 г. составила около 600 тысяч злотых.



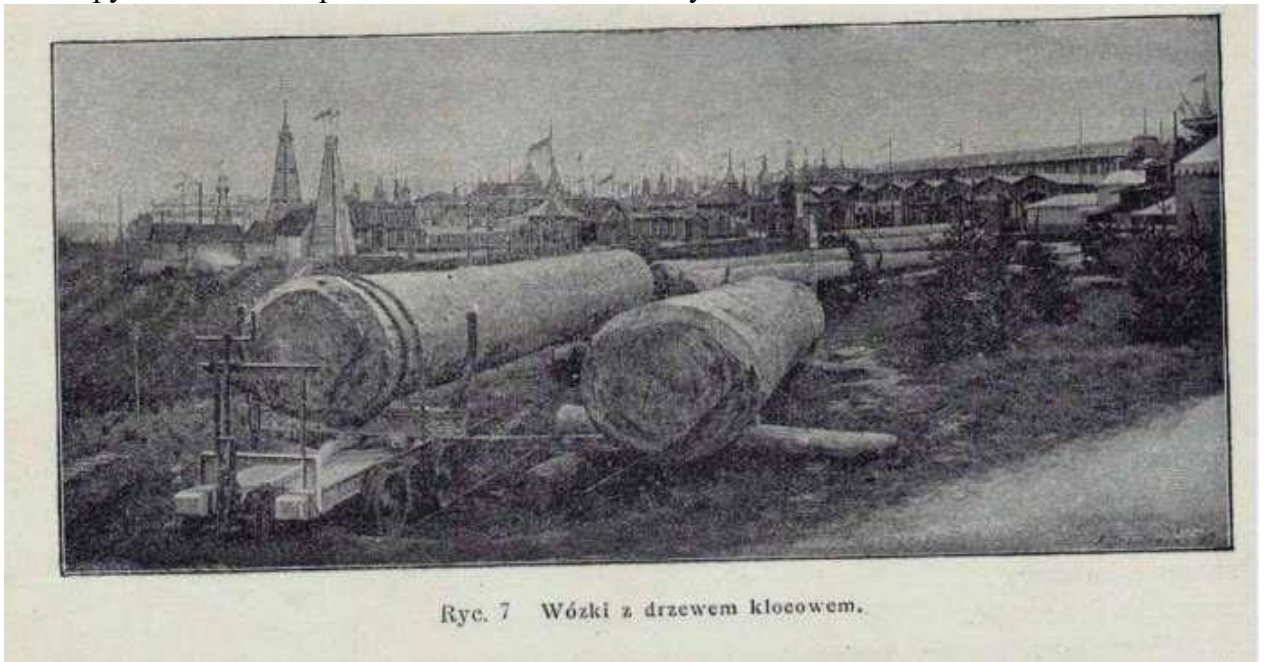
Трамвайная линия вблизи главного входа выставки, нын. ул. У.Самчука. Фото 1894 года

На территории выставки спланировано, построено и обустроено наилучшими специалистами 130 павильонов, по специализации выставка делилась на 33 секции.



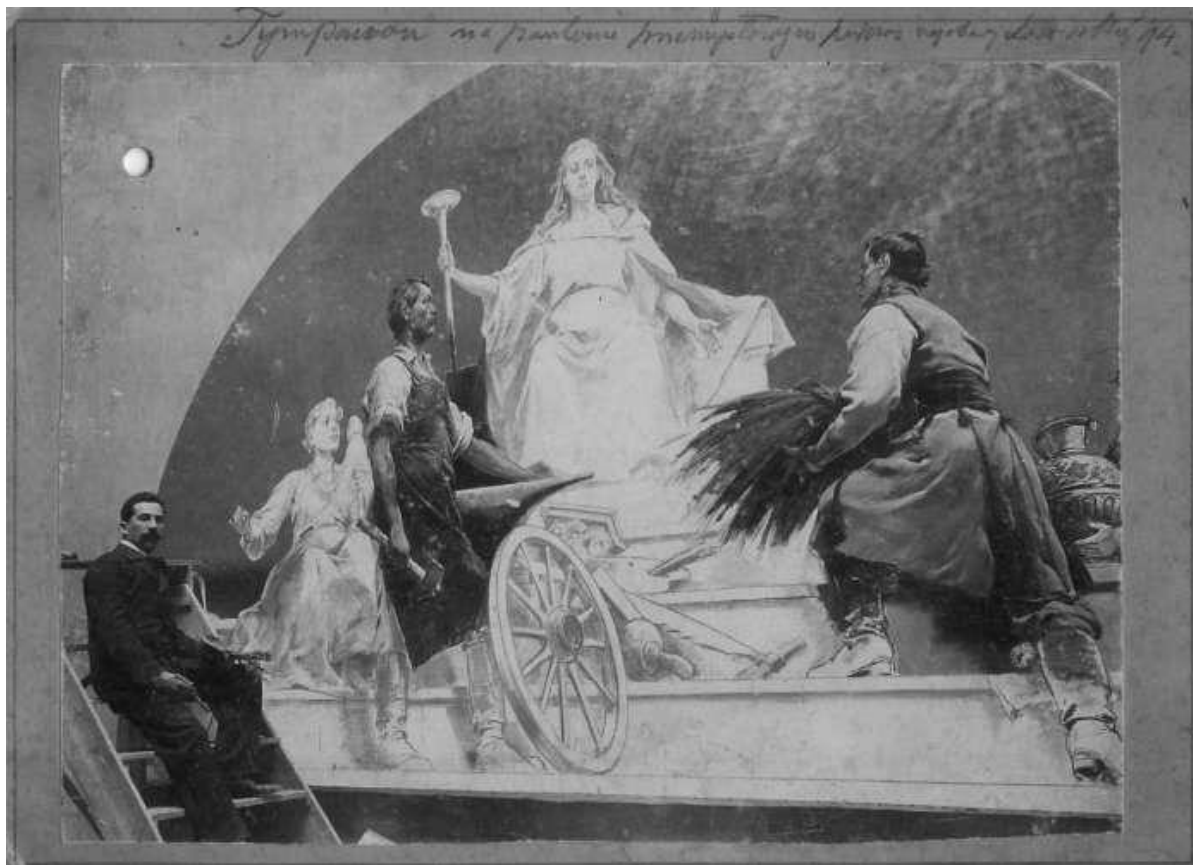
Конечная трамвайной линии Вокзал - Выставка. Фото 1894 года

Только освещение обошлось организаторам события в 80 тысяч гульденов, в то время как сооружение самого роскошного павильона искусств - всего в 60 тысяч.



Стволы под сваи и для строительства павильонов выставки. Фото до 1894 года

7 сентября 1894 года Общую Крайову выставку посетило монаршее лицо – ее опекун император Франц Йосиф I.



*Художник Тадеуш Попель во время работы над тимпаном одного из павильонов выставки.
Фото до 1894 года*

Только три значительных объекта выдержали испытание временем: Дворец Искусств, Панорама Рацлавицкая и водонапорная башня.



Торжественное открытие выставки 5 июня 1894 года

В каталоге выставки описано около 2 870 позиций, среди которых перечислены изделия, оборудование и другие материалы, связанные с ведением сельского хозяйства, разного рода промыслами или деятельностью промышленных или малых предприятий



*Лирник при входе на территорию этнографического отдела выставки Крайовой.
Открытка 1894 года*

Искусство на выставке представляли около 800 экспонатов, две тематических группы выставки и 4 специализированных павильона.



Павильон промышленности на выставке Краевой. Фото 1894 года

Канатная дорога, которая функционировала в течение первого месяца работы выставки, двигаясь с помощью газового мотора со скоростью 1,3 м/сек, преодолевала около 200 м.



Главная аллея выставки. Фото 1894 г.

Круглое мурованное сооружение водонапорной башни общей площадью 99, 58 кв. м, построенное из камня и кирпича в виде средневековой башни, было одним из украшений Краевой выставки.



Общая панорама выставки. Фото 1894 года

На территории нефтяного отдела выставки демонстрировалась система канадского машинного бурения, в течение 8 дней была пробита скважина глубиной 501 метр



Павильон богатств графа Романа Потоцкого на выставке. Фото 1894 года

Один из наилучших павильонов - Дворец промышленности - имел площадь в 5 985 кв.м и высоту центрального купола 32 метра.

Павильон фирмы L.Proux & G. Kondratowicz был одним из самых оригинальных, он был выполнен по проекту Францишека Чеха в виде бутылки коньяка диаметром 3,54 м, высотой 15,1 м.

Эффектный светомузыкальный фонтан был построен в центре главной площади Общей Крайовой выставки 1894 года. В целом фонтан состоял из 11 групп трубок, из которых водные струи поднимались на разную высоту и подсвечивались разноцветными

лампами в сопровождении музыки. Площадь освещали 102 прожектора (12 ампер) и 1500 лампочек, фонтан работал с 9-ти часов вечера.



Светомузыкальный фонтан на центральной площади выставки. Фото 1894 года

С 5 июня по 16 декабря 1894 года Общую выставку Крайову во Львове посетили 1 146 329 посетителя.

Использованные источники :

<http://lvivforever.org.ua/>

<http://www.portal.lviv.ua/>

<http://www.lvivcenter.org/>

[Ретро Львов](#)